

全科互知

中文核心期刊
中国人文社会科学核心期刊
中文社会科学引文索引(CSSCI)来源期刊

东南文化

2021

1

总第279期

SOUTHEAST CULTURE

石窟寺保护关键科学问题及关键技术探讨

福建浦城牛鼻山与上东坪遗址2018年调查简报

江苏句容城上村遗址2014年考古勘探与发掘简报

江苏丹阳双眼墩土墩墓考古发掘简报

中国先秦时期热处理滑石器初探

江南土墩墓与铜礼器器用的偶数用鼎

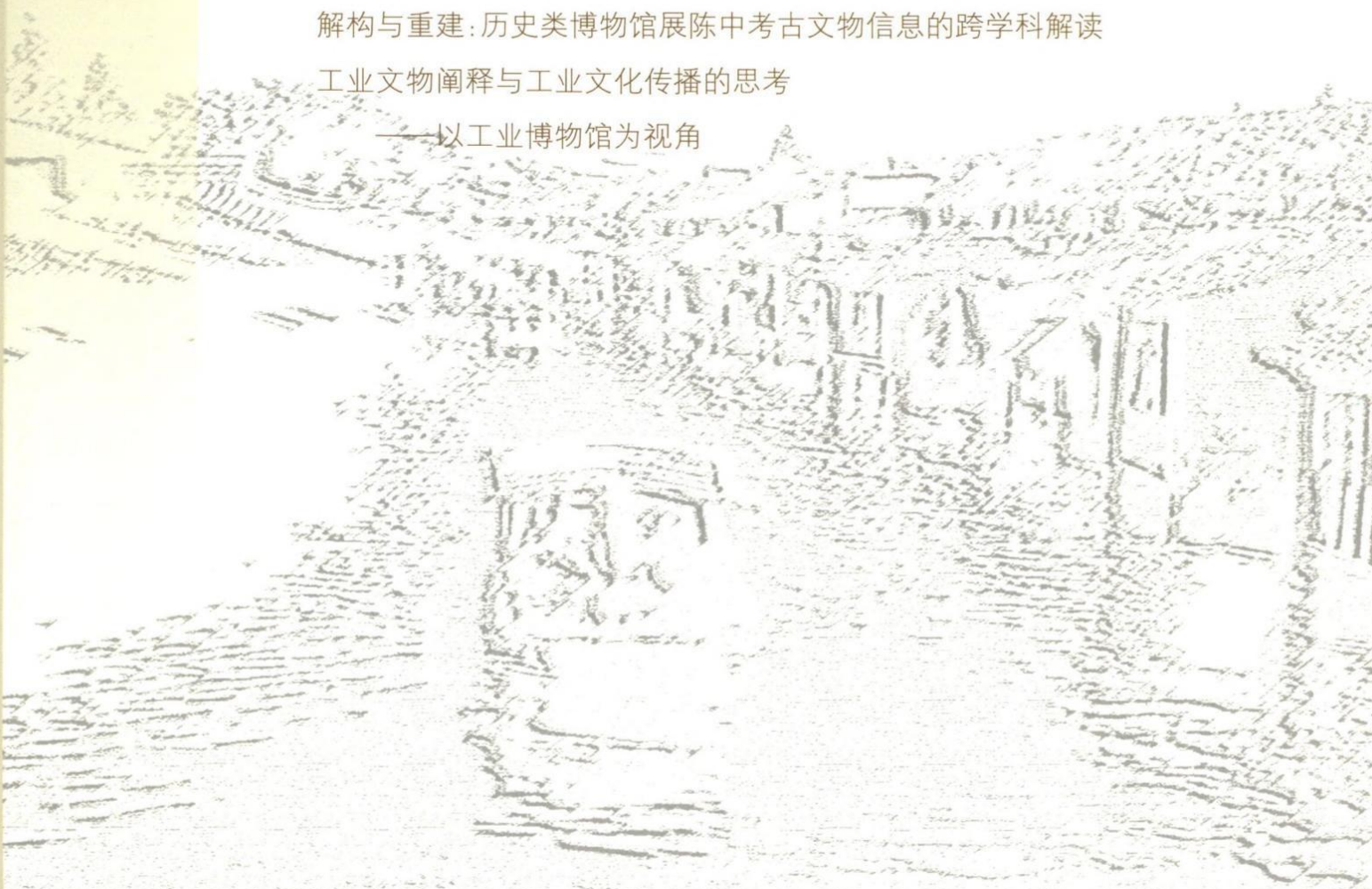
博物馆价值研究辨析

博物馆职业主义的早期实践及其反思

解构与重建:历史类博物馆展陈中考古文物信息的跨学科解读

工业文物阐释与工业文化传播的思考

——以工业博物馆为视角



■ 遗产保护理论

- (6) 石窟寺保护关键科学问题及关键技术探讨 王金华 霍晓彤
 (14) 原真性视角下历史街区风貌更新的困境、根源与实践
 ——基于南京、苏州、杭州、福州五个历史街区的比较分析
 丁少平 陶伦 王柠 吴晶晶

■ 考古探索

- (23) 史前家户考古的操作模式研究 王红博 陈胜前
 (34) 考古材料研究的新视角：人与物之间关系的纠缠理论分析
 刘岩
 (44) 度量关系的新方法：考古学中的网络分析 孙慧琴
 (55) 福建浦城牛鼻山与上东坪遗址2018年调查简报
 厦门大学历史系 浦城县博物馆
 (63) 江苏句容城上村遗址2014年考古勘探与发掘简报
 南京博物院 句容市博物馆
 (80) 江苏丹阳双眼墩土墩墓考古发掘简报
 南京博物院 镇江博物馆

■ 地域文明

- (88) 中国先秦时期热处理滑石器初探 王荣 董俊卿

《东南文化》编辑委员会

顾问 (按姓氏笔画为序)

朱光亚 苏东海 杨伯达 耿宝昌 徐湖平 章剑华 黄景略

主任委员 龚良

副主任委员 孙士泽 王奇志 贺云翱 李民昌 徐森 盛之翰

委员 (按姓氏笔画为序)

万新华 王奇志 毛颖 田名利 孙士泽 李民昌 李虎仁

谷建祥 邱永生 张小朋 张金萍 张学锋 陆建芳 陆建松

陈薇 林留根 欧阳宗俊 贺云翱 徐森 龚良

盛之翰

主编 龚良

常务副主编 王奇志

副主编 毛颖

编辑部主任

编辑部副主任 朱国平

编辑、校对 王霞(兼编务) 黄苑 张平凤 何刚(兼发行) 张蕾

张园媛(兼新媒体编辑) 黄洋(特邀) 王延庆(特邀)

美编、印制 姜舟 邱雪峰(特邀)

英文译校 吴蓓

- (97) 抚河中游先秦聚落试析
——以江西省金溪县为例 曾 丽
- (108) 宁绍平原两周时期陶瓷器生产标准化初步研究 吴 桐
- (120) 江南土墩墓与铜礼器器用的偶数用鼎 杨 博

■博物馆新论

- (130) 博物馆价值研究辨析 胡凯云 严建强
- (138) 博物馆职业主义的早期实践及其反思 张 昱
- (145) 展览教育效果评估的理论、方法与实践
——以山东博物馆2018—2019年展览观众评估项目为例
..... 赵星宇 姜惠梅 席 丽
- (153) 试论博物馆物的语境化阐释:内涵、目标与策略 毛若寒
- (161) 解构与重建:历史类博物馆展陈中考古文物信息的跨学科解读
..... 李 林
- (168) 博物馆展览中考古文物的阐释模式 魏 敏
- (174) 工业文物阐释与工业文化传播的思考
——以工业博物馆为视角 吕建昌 李舒桐

■域外广角

- (181) 工业遗产话语变迁的模式、成因及演化分析
——以英国世界遗产铁桥峡谷为例 曹福然

[期刊基本参数]CN32—1096 / K*1985*B*A4*192*ZH*P* ¥ 25.00*1800*20*2021—02



主管单位 江苏省文化和旅游厅
 主办单位 南京博物院
 编辑出版 南京博物院《东南文化》编辑部
 地 址 南京市中山东路321号 邮政编码 210016
 电 话 +86-25-8484 1255 传 真 +86-25-8480 6201
 网 址 dnwh.njmuseum.com
 电子信箱 dnwh@chinajournal.net.cn
 印 刷 南京朗时印务有限公司
 出版日期 2021年2月28日
 国内统一刊号 CN32-1096/K 国际刊号 ISSN1001-179X
 发行范围 国内外公开
 国内发行 全国各地邮局(所) 订阅代号 28—236
 国外发行 中国国际图书贸易总公司(北京399信箱) 发行代号 BM1152X
 特约经销 北京市东城区东直门内北小街2号楼 北京博文书社 邮编 100007
 2021年第1期(总第279期)

Contents

■ Theory on Cultural Heritage Conservation

- (6) A Discussion on the Key Scientific and Technological Issues in Cave Temples Protection WANG Jin-hua et al.
- (14) The Dilemma of the Restoration of Historic Districts and Its Roots and Practices in the View of "Authenticity": A Comparative Study of the Five Historic Areas in Nanjing, Suzhou, Hangzhou, and Fuzhou DING Shao-ping et al.

■ Archaeological Exploration

- (23) The Operational Model of Prehistoric Household Archaeology WANG Hong-bo et al.
- (34) Human-Thing Entanglement: A New Archaeological Perspective LIU Yan
- (44) A New Approach to Measuring Connections: Network Analysis in Archaeology SUN Hui-qin
- (55) The 2018 Survey of Niubishan Site and Shangdongping Site in Pucheng, Fujian Province History Department of Xiamen University et al.
- (63) The 2014 Archaeological Exploration and Excavation of the Chengshangcun Site in Jurong, Jiangsu Province Nanjing Museum et al.
- (80) Excavation of Shuangyandun Earthen Mound Tomb in Danyang, Zhenjiang, Jiangsu Province Nanjing Museum et al.

■ Regional Civilization

- (88) A Preliminary Study of Heat-treated Talc Artifacts in the Pre-Qin Period WANG Rong et al.

- (97) A Study of Pre-Qin Settlements in the Middle Reaches of the Fuhe River:
 Jinxi County, Jiangxi Province as a Case ZENG Li
- (108) Preliminary Study on the Standardization of Ceramics Production in Ningshao Plain
 in the Zhou Dynasty WU Tong
- (120) Even-Numbered Bronze Dings and the Custom of Placing Bronze Ritual Wares
 in Earthen Mound Burials in Jiangnan Area YANG Bo

■ New Opinions on Museology

- (130) Rethinking the Museum Value HU Kai-yun et al.
- (138) Early Practices of Museum Professionalism and A Reflection
 ZHANG Yu
- (145) The Theory, Method and Practice of Exhibition Effectiveness Evaluation:
 Shandong Museum's 2018 and 2019 Exhibition Visitors Evaluation Projects
 ZHAO Xing-yu et al.
- (153) Exploration on Contextual Interpretation of Museum Objects:
 Concept, Target and Strategy MAO Ruo-han
- (161) Deconstructing and Reconstructing: Interdisciplinary Interpretation of
 the Archaeological Relics in History Museum Exhibitions LI Lin
- (168) Interpretation Mode of Archaeological Relics in Museum Exhibitions
 WEI Min
- (174) The Interpretation of Industrial Cultural Relics and the Spreading of
 Industrial Culture: The Industry Museum Perspective LV Jian-chang et al.

■ Overseas Perspective

- (181) The Schema, Causes and Evolution of Industrial Heritage Discourse Changes:
 A Case Study of the British World Heritage Iron Bridge Gorge
 CAO Fu-ran